QP CODE: 21103284

21103284

Reg No : .....

Name : .....

UNDER GRADUATE (CBCS) REGULAR / REAPPEARANCE EXAMINATIONS, DECEMBER 2021

Second Semester

Common Course II - HN2CCT02 - HINDI - PROSE AND SHORT STORIES

(Common for all Model II B.Sc Programmes)

2017 ADMISSION ONWARDS

63F8DC55

Time: 3 Hours Max. Marks : 80

Part A

*किन्हीं **दस** प्रश्नों के उत्तर लिखिए*

1. प्रणाम रवीन्द्रनाथ ठाकूर किस विधा की रचना है ?रचनाकार कौन है ?
2. उदयप्रकाश की किन किन कहानियों के आधार फ़ीचर फिल्में बन चुकी है ?
3. पंजाब के नौजवानों की त्रासदी को प्रकट करनेवाला फिल्म का नाम क्या है ? निर्देशक कौन है ?
4. मधुर-भाषी मित्र लेखक के घर में क्या खबर लेकर किसप्रकार आया ?
5. ओम थानवी के किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए।
6. मुअनजोदड़ो की कलारूपों की विशेषता क्या है ?
7. प्रेमचंद की किन्हीं दो रचनाओं का नाम लिखिए ?
8. दूसरी बार पास होने पर छोटे भाई के व्यवहार में क्या परिवर्तन आया ?
9. जयशंकर प्रसाद की कहानियों की विशेषताएं क्या -क्या हैं ?
10. चित्रा मुद्गल द्वारा निर्मित टेलीफिल्म का नाम क्या है ? किस चैनल केलिए किया है ?
11. लक्ष्मा को सावित्री किसके पास काम केलिए लाती है ?क्या कारण है ?
12. मेम साहब ने अख़बार क्यों नहीं खरीदा ?

(10×2=20)

Part B

किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर लिखिए

13. साहित्य की आत्मा को नहीं तोलता - नापता। - महादेवी वर्मा ऐसा क्यों कहते है ?
14. गोविन्द निहलानी की सबसे बड़ी कामयाबी क्या है ?

15. लेखक का अकादमी सचिव के रूप में नियुक्ति का समाचार सुनकर मधुर-भाषी मित्र की क्या प्रतिक्रिया रही होगी ?

16. भारतीय सभ्यता में मुअनजोदड़ो का क्या स्थान है ?

17. बड़े भाई को अपने मन की इच्छाएं क्यों दबानी पड़ती थीं ?

18. अपने फेल हो जाने और छोटे भाई अव्वल में पास हो जाने का बड़े भाई ने क्या कारण बताया ?

19. "मैं उपहार देता हूँ |बेचता नहीं |" कौन किससे कहा?सन्दर्भ स्पष्ट कीजिए|

20. भूख की समस्या को लेखिका ने किस प्रकार व्यक्त किया है ?

21. "मैं भीख नहीं लेता |"कौन किससे कहा ?सन्दर्भ सहित स्पष्ट कीजिए|

(6×5=30)

Part C

*किन्ही **दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए*

22. 'फिल्म अब भी सम्भावना है 'में चर्चित बॉलीवुड फिल्मों की स्वीकृति के बारे में निबंध लिखिए।

23. भारतीय संस्कृति पर मुअनजोदड़ो का प्रभाव पर निबंध लिखिए।

24. बड़े भाई साहब' पाठ में लेखक ने समूची शिक्षा के किन तौर-तरीकों पर व्यंग्य किया है ?क्या आप उनके विचार से सहमत हैं ?

25. 'भूख ' कहानी की समीक्षा कीजिए।

(2×15=30)